

Yukiya Kitamura
Yoshihiko Hakamada
Yuri Nakamura
Tomohiro KAKU
Shima Onishi

Yu Kamio
Yota Aoyama
Daikichi Sugawara
Kunihiko Mitamura
Shun Sugata
Takashi Inoue
Masako Miyaji
Nahana
Kenji Anan
Go Ibuki

■ Production :
Tomiyoshi Tachibana
■ Producteur :
Kanru Ohtsuka
■ Music :
Micky Yoshino
■ Scénario :
Takashi Hasegawa
■ Producteur associé :
Takao Ono
■ Producteur en ligne :
Kenji Kato
■ Chef Opérateur : Yukio
Komiya
■ Art : Hajime Obikawa
■ Eclairage :
Taiju Hayashi
■ Son : Shinichi Yoshii
■ Mixage : Gen Komiya
■ Montage :
Yukako Kobayashi
■ Producteur VFX :
Koshi Taira
■ Décors :
Satoshi Ohta
■ Costumes :
Eiji Takahashi
■ Coiffures :
Megumi Kanamori
■ Script : Mika Kurokouchi
■ Directeur adjoint :
Kei HIROTA
■ Attaché de production : Akio
Takami
■ Direction : Futoshi Sato
■ Production pub : Iconic-Inc.
■ Production générale :
Project « Taiyo no futa »
■ Collaboration en France :
Echo Echanges
© Project « Taiyo no futa » /
Tomiyoshi Tachibana

太陽の蓋

LE COUVERCLE DU SOLEIL

*Le 11 mars 2011
Vous serez le témoin
d'une funeste vérité !*



www.taiyounofuta.com

Ciné débat au Colisée rue du Port
Le Mans samedi 21 avril à 20h 30
A l'initiative de sortir du nucléaire 72 (www.sdn72.org)

Dans ce film du réalisateur Furoshi Sato, le héros, Nabeshima, journaliste en poste dans le Press Club du Cabinet du premier ministre essaye, dès le début de la catastrophe à Fukushima-Daiichi, de comprendre les moments successifs et l'évolution de la catastrophe. A la fin du film, on voit Nabeshima interroger un jeune salarié de la compagnie d'électricité sur la situation actuelle de la centrale. Celui-ci lui dit clairement : « Rien n'a changé au bout de cinq ans. »

Produit par Tomiyoshi Tachibana, ce docu-fiction réalisé en 2016, reconstitue le déroulé des 5 premiers jours de la catastrophe de Fukushima au sein de l'équipe gouvernementale.

Ce film montre que la direction de l'entreprise Tepco, propriétaire de la centrale nucléaire, en faisant de la rétention d'information a compliqué l'action du gouvernement japonais !

Le film sera suivi d'un **débat** animé par **Kolin Kobayashi** journaliste écrivain militant antinucléaire de l'association **EchoEchanges**